

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی (۳)
تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۳ / ۲۳		سال سوم آموزش متوسطه	
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور خرداد ماه سال ۱۳۹۰	

ردیف	سؤالات	نمره
الف) زبان شناسی (۴ نمره)		
۱	در واژه‌ی «شکوفه‌ها» صورت پایه و صورت تصریفی را مشخص کنید.	۰/۵
۲	الگوی هم‌نشینی ترکیب «عمیق زمین» را بنویسید.	۰/۷۵
۳	طبق الگوی هجایی «صامت + مصوت بلند + صامت» یک واژه بنویسید.	۰/۲۵
۴	با ذکر دو مورد بنویسید شکل نوشتار زیر چه اطلاعاتی را ارائه می‌دهد؟ بهار bahār (ب) - اولین فصل سال - ربیع - شکوفه‌ی گل هر درخت	۰/۵
۵	واژه‌های مشخص شده در عبارات زیر، در اثر گذر زمان مشمول کدام یک از وضعیت‌های چهارگانه شده‌اند؟ الف) چو بندد چهار آینه در نبرد ب) همه لشکر پره داشتند و از ددگان و نخجیر برانده بودند. (تاریخ بیهقی)	۰/۲۵
۶	شیوه‌ی ساخت واژه‌های زیر را بنویسید. الف) گویش ب) اتکا	۰/۵
۷	در عبارت «سیر را غم گرسنه نیست.» از چه رابطه‌ای برای بیان معنا استفاده شده است؟	۰/۲۵
۸	کاربرد نقش‌های زبان را در عبارت‌های زیر نشان دهید: الف) دوستان، فردا کلاس ادبیات دیرتر شروع می‌شود. ب) دیشب به سیل اشک ره خواب می‌زدم. پ) درخت رشد می‌کند.	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵
ب) نگارش (۵ نمره)		
۹	در نمایش نامه، مرحله‌ای که شخصیت‌ها و عناصر متضاد در تقابل هم قرار می‌گیرند، چه نامیده می‌شود؟	۰/۲۵
۱۰	در فیلم نامه به تداخل تصویری در تصویر دیگر، چنان‌که تصویر اول به تدریج محو گردد و تصویر دوم واضح و نمایان تر شود چه می‌گویند؟	۰/۲۵
۱۱	الف) کات ب) آنشه	۰/۵
۱۲	به کمک واژگان و تعبیرات مناسب، جمله‌ی «ماه در آسمان دیده شد.» را به یک جمله‌ی هنری تبدیل کنید. الف) معلم ما خیلی شیرین حرف می‌زند. ب) کلمات مثل رگبار مسلسل از دهانش بیرون می‌ریزد.	۰/۵ ۰/۲۵
۱۳	در عبارت زیر، نویسنده از چه عامل زبانی برای جلوه‌ی بیشتر استفاده کرده است؟ «آواز کرجی بان‌ها به گوشم رسید «بالام جان بالام جان» خوانان، دور کشتی را گرفته و بلای جان مسافری شدند و ریش هر مسافری به چنگ چند پاروزن افتاد.»	۰/۲۵
۱۴	«فضا سازی، آغاز و پایان مناسب» چه خصیصه‌ای را در نوشته ایجاد می‌کند؟	۰/۵
«ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی دوم»		

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی (۳)
تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۳ / ۲۳		سال سوم آموزش متوسطه	
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور خرداد ماه سال ۱۳۹۰	

نمره	سؤالات	ردیف
۰/۲۵	در بازآفرینی از هر زاویه ای که بخواهیم وارد می‌شویم و ساختمان اثر را	۱۵
۰/۲۵	مقصود از امروزی کردن نوشته های قدیم چیست؟	۱۶
۰/۵	شیوه‌ی طنز پردازی در حکایت زیر چیست؟	۱۷
	«کری می‌خواست به عیادت بیماری برود، پاسخ‌ها را از قبل آماده کرده بود، چون به خانه‌ی بیمار رسید، گفت: «چگونه ای؟» گفت: «مردم.» گفت: «شکر» بعد از آن گفتش: «چه خوردی؟» گفت: «زهر.»	
	گفت: «گوا را باد، داروی خوبی است.»	
	با توجه به منابع تحقیق به سؤالات پاسخ دهید:	۱۸
۰/۲۵	الف) اگر بخواهیم به متن مقالات در یک تحقیق دسترسی پیدا کنیم از کدام منبع فرعی استفاده می‌کنیم؟	
۰/۲۵	ب) اطلس‌های جغرافیایی جزو کدام یک از مراجع تحقیق به شمار می‌آیند؟	
	کدام یک از اسناد زیر تجاری و کدام یک غیر تجاری اند؟	۱۹
۰/۵	الف) قول نامه	
	ب) چک	
۰/۲۵	در کدام عبارت استفاده از حرف اضافه کاربرد درستی ندارد؟	۲۰
	الف) بخش بعدی را ملاحظه بفرمایید.	
	ب) دیدگاه او از دیدگاه ما متفاوت است.	
۰/۵	چرا جمله‌ی زیر دیرپاب و طولانی شده است؟	۲۱
	«قیمت اجناس قیمت گذاری شده در شهرهای مختلف به نسبت‌های مختلف، کاهش قیمت داشته است.»	
	پ) دستور (۸ نمره)	
۰/۵	تعداد تکواژ و واژه را در جمله‌ی زیر بنویسید.	۲۲
	«شهریار در زمینه‌های متنوع به سرودن اشعار پرداخته است.»	
۰/۷۵	عبارت «آهو از بند رست» را به جمله‌ی چهار جزئی تبدیل کنید.	۲۳
۱	با رسم نمودار تعداد اجزای جمله‌ی زیر را نشان دهید.	۲۴
	«این لباس از ابریشم است.»	
۰/۲۵	در کدام یک از جمله‌های زیر کلمه‌ی استاد «شاخص» است.	۲۵
	الف) استاد ما از مسافرت برگشت.	
	ب) استاد دهخدا، لغت نامه را تدوین کرد.	
	برای گروه اسمی «زیبایی شب مهتابی»: :	۲۶
۰/۲۵	الف) نمودار بیکانی بکشید.	
۰/۲۵	ب) نوع وابسته‌ی وابسته را مشخص کنید.	
۰/۵	نوع ساختمان واژه‌های «طالع بین» و «دانشمند» را بنویسید.	۲۷
۰/۲۵	براساس الگوی «اسم + بن مضارع ← صفت» یک واژه مثال بزنید.	۲۸
۰/۷۵	واژه‌ی «سازماندهی» را براساس ترتیب اجزای سازنده، تا مرحله‌ی تکواژ تجزیه کنید.	۲۹
	«ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی سوم»	

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی (۳)
تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۳ / ۲۳		سال سوم آموزش متوسطه	
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور خرداد ماه سال ۱۳۹۰	

نمره	سوالات	ردیف
۰/۲۵	در جمله ی «از خدا جوییم توفیق ادب» چه نوع جابه جایی صورت گرفته است؟	۳۰
۰/۲۵	براساس دستور تاریخی ویژگی های جمله را در عبارت های زیر بررسی کنید.	۳۱
۰/۲۵	الف) در آگیری سه ماهی بود.	
۰/۲۵	ب) تو را چنان که تویی هر نظر کجا بیند.	
۰/۲۵	زمان افعالی را که مشخص شده است، بر اساس دستور تاریخی بنویسید.	۳۲
۰/۲۵	الف) چه داریم از جمال خویش مهجور	
۰/۲۵	رها کن تا تو را می بینم از دور	
۰/۲۵	ب) وی پاره ای حلوا بدو دادی.	
۰/۲۵	معادل فعل دعایی زیر را بنویسید.	۳۳
۰/۲۵	که رستم منم کم مماناد نام	
۰/۲۵	فعل «شگفت» را با توجه به دستور تاریخی، گذرا کنید.	۳۴
۰/۵	وابسته و نوع آن را در عبارت «دگر روز باز اتفاق اوفتاد.» بنویسید.	۳۵
۰/۲۵	براساس دستور تاریخی با واژه ی «بیش»، صفت برترین بسازید.	۳۶
۰/۵	در جمله ی «نه هر که به قامت مهتر به قیمت بهتر»، چه نوع حذفی صورت گرفته است؟ بخش حذف شده را بنویسید.	۳۷
۰/۲۵	نوع «را» را در جمله های زیر مشخص کنید.	۳۸
۰/۲۵	الف) تن بی سرت را که خواهد گریست؟	
۰/۲۵	ب) سلام او در وقت صباح مؤمنان را صبح است.	
	ت) املا و پیاموزیم (۳ نمره)	
۰/۵	کدام گروه از واژه های زیر «هم آوا» هستند؟ چرا؟	۳۹
۰/۲۵	الف) لذت و ذلت	
۰/۵	ب) غدیر و قدیر	
۰/۲۵	آهنگ جمله ی «چگونه با مشکلات روبه رو شویم؟» چیست؟	۴۰
۰/۵	در هریک از واژه های «در افتاد» و «انبار» کدام فرآیند واجی صورت گرفته است؟	۴۱
۰/۲۵	واج میانجی در واژه ی «دانایان» چیست؟	۴۲
۰/۲۵	تکیه در واژه ی «دبیرستان» روی کدام هجاست؟	۴۳
۰/۲۵	پسوندها «ان» در واژه ی «کوهان» به چه معناست؟	۴۴
۱	املائی کلمات نادرست را اصلاح کنید:	۴۵
	وجه التزام - مرهم جراحی - تأثیر گذاری و تأثیر پذیری - مسامحه و کندی - نزهت و فسحت - امرمتاع - سیانت ذات - خلعت و طرایف	
۲۰	جمع نمره	«موفق باشید»

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی (۳) رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : ۱۳۹۰ / ۳ / ۲۳
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر خرداد ماه سال ۱۳۹۰	مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش http://aee.medu.ir
ردیف	راهنمای تصحیح
نمره	
الف (زبان شناسی (۴ نمره)	
۱	صورت پایه : شکوفه (۰/۲۵) صورت تصریفی : ها (۰/۲۵)
۲	صفت بیانی پسین (۰/۲۵) + نقش نمای - (۰/۲۵) + اسم (۰/۲۵)
۳	باد (یا هر مثال صحیح دیگر) (۰/۲۵)
۴	اطلاعات املائی ، تلفظی ، دستوری ، معنایی (ذکر دو مورد هر مورد (۰/۲۵))
۵	الف (به کلی از زبان امروز حذف شده است (۰/۲۵)
	ب (معنای پیشین را از دست داده و معنای جدید پذیرفته است (۰/۲۵)
۶	الف (اشتقاق (۰/۲۵) ب (علایم اختصاری (۰/۲۵)
۷	تضاد بین سیر و گرسنه (۰/۲۵)
۸	الف (ایجاد ارتباط (۰/۲۵) ب (آفرینش ادبی (۰/۲۵) پ (محمل (تکیه گاه) اندیشه (۰/۲۵)
ب (نگارش (۵ نمره)	
۹	درگیری و ستیزه (۰/۲۵)
۱۰	آنش (۰/۲۵)
۱۱	ماه چون زیبا رویی خود را در آسمان نمایان کرد (۰/۵) «یا هر مثال ادبی درست دیگر»
۱۲	الف (حس آمیزی (۰/۲۵) ب (تشبیه (یا اغراق) (۰/۲۵)
۱۳	الهام گیری از زبان مردم (۰/۲۵)
۱۴	تنوع و تحرک (۰/۵)
۱۵	به کلی درهم می ریزیم. (۰/۲۵)
۱۶	محتوا و پیام را به زبانی ساده و قابل فهم مطرح کنیم (۰/۲۵)
۱۷	جابه جا کردن حوادث و وقایع (۰/۵)
۱۸	الف (نمایه (۰/۲۵) ب (مراجع (منابع) اصلی (۰/۲۵)
۱۹	الف (غیر تجاری (۰/۲۵) ب (تجاری (۰/۲۵)
۲۰	ب (۰/۲۵)
۲۱	تکرار کلمه های «قیمت» و «مختلف» (۰/۵)
«ادامه در صفحه ی دوم»	

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی (۳) رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	
سال سوم آموزش متوسطه	
تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۳ / ۲۳	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر خرداد ماه سال ۱۳۹۰	
مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	راهنمای تصحیح
نمره	
	پ (دستور ۸ نمره)
۲۲	۱۷ تکواژ (۰/۲۵) ۱۰ واژه (۰/۲۵)
۲۳	صیاد (۰/۲۵) آهو را (۰/۲۵) از بند رهااند (۰/۲۵) (به جای نهاد، آوردن هر اسم یا ضمیر دیگری صحیح است)
۲۴	<p style="text-align: center;">جمله</p> <pre> graph TD جمله --- گزاره جمله --- نهاد گزاره --- فعل گزاره --- مسند فعل --- گروه_فعلی[گروه فعلی] گروه_فعلی --- است است --- است_نمره["(۰/۲۵)"] مسند --- گروه_اسمی_مسند[گروه اسمی] گروه_اسمی_مسند --- از_ابریشم[از ابریشم] از_ابریشم --- از_ابریشم_نمره["(۰/۲۵)"] نهاد --- گروه_اسمی_نهاد[گروه اسمی] گروه_اسمی_نهاد --- این_لباس[این لباس] این_لباس --- این_لباس_نمره["(۰/۲۵)"] این_لباس --- رسم_نمودار[رسم نمودار] رسم_نمودار --- رسم_نمودار_نمره["(۰/۲۵)"] رسم_نمودار --- جمله_ی_ب["جمله ی ب (۰/۲۵)"] جمله_ی_ب --- الف_زیبایی["الف (زیبایی شب مهتابی (۰/۲۵))"] الف_زیبایی --- الف_زیبایی_نمره["(۰/۲۵)"] الف_زیبایی --- طالع_بین["طالع بین : مرکب (۰/۲۵)"] طالع_بین --- طالع_بین_نمره["(۰/۲۵)"] طالع_بین --- خدائشناس["خدائشناس (یا هر مثال صحیح دیگر) (۰/۲۵)"] خدائشناس --- سازمانده_ی["سازمانده + ی (۰/۲۵)"] سازمانده_ی --- سازمانده_ی_نمره["(۰/۲۵)"] سازمانده_ی --- سازمان_ده["سازمان + ده (۰/۲۵)"] سازمان_ده --- سازمان_ده_نمره["(۰/۲۵)"] سازمانده_ی --- ساز_مان["ساز + مان (۰/۲۵)"] ساز_مان --- ساز_مان_نمره["(۰/۲۵)"] سازمانده_ی --- تقدیم_متمم["تقدیم متمم (۰/۲۵)"] تقدیم_متمم --- الف_فعل_مفرد["الف (فعل مفرد برای نهاد جمع (غیر انسان) (۰/۲۵))"] الف_فعل_مفرد --- ب_آوردن["ب (آوردن ضمیر بدون مرجع در شعر (به دلیل آن که مرجع خدا یا معشوق است) (۰/۲۵))"] ب_آوردن --- ب_ماضی["ب (ماضی استمراری (۰/۲۵))"] ب_ماضی --- ب_ماضی_نمره["(۰/۲۵)"] ب_ماضی --- الف_مضارع["الف (مضارع التزامی (۰/۲۵))"] الف_مضارع --- الف_مضارع_نمره["(۰/۲۵)"] الف_مضارع --- نماند["نماند (۰/۲۵)"] نماند --- شکافت["شکافت (۰/۲۵)"] شکافت --- دگر["دگر (۰/۲۵) وابسته ی پیشین مبهم (۰/۲۵)"] دگر --- پیشین["پیشین (۰/۲۵)"] پیشین --- حذف_فعل["حذف فعل اسنادی (۰/۲۵) (از هر دو جمله ی هسته و وابسته) به قرینه ی معنوی (۰/۲۵)"] حذف_فعل --- ب_فک_اضافه["ب (فک اضافه (۰/۲۵))"] ب_فک_اضافه --- الف_حرف_اضافه["الف (حرف اضافه (۰/۲۵))"] الف_حرف_اضافه --- الف_حرف_اضافه_نمره["(۰/۲۵)"] </pre>
۲۵	رسم نمودار (۰/۲۵) جمله ی ب (۰/۲۵)
۲۶	الف (زیبایی شب مهتابی (۰/۲۵)) طالع بین : مرکب (۰/۲۵)
۲۷	خدائشناس (یا هر مثال صحیح دیگر) (۰/۲۵)
۲۸	سازمانده + ی (۰/۲۵)
۲۹	سازمان + ده (۰/۲۵)
۳۰	ساز + مان (۰/۲۵)
۳۱	تقدیم متمم (۰/۲۵)
۳۲	الف (فعل مفرد برای نهاد جمع (غیر انسان) (۰/۲۵)) ب (آوردن ضمیر بدون مرجع در شعر (به دلیل آن که مرجع خدا یا معشوق است) (۰/۲۵))
۳۳	الف (مضارع التزامی (۰/۲۵)) ب (ماضی استمراری (۰/۲۵))
۳۴	نماند (۰/۲۵)
۳۵	شکافت (۰/۲۵)
۳۶	دگر (۰/۲۵) وابسته ی پیشین مبهم (۰/۲۵)
۳۷	پیشین (۰/۲۵)
۳۸	حذف فعل اسنادی (۰/۲۵) (از هر دو جمله ی هسته و وابسته) به قرینه ی معنوی (۰/۲۵)
۳۹	الف (حرف اضافه (۰/۲۵)) ب (فک اضافه (۰/۲۵))
	«ادامه در صفحه ی سوم»

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی (۳) رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : ۱۳۹۰ / ۳ / ۲۳
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر خرداد ماه سال ۱۳۹۰	مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش http://aee.medu.ir
ردیف	راهنمای تصحیح
	نمره
	ت (املا و بیاموزیم (۳ نمره)
۳۹	ب (۲۵/۰) زیرا تلفظ مشترک دارند (۲۵/۰)
۴۰	افتان (۲۵/۰)
۴۱	در افتاد : کاهش (۲۵/۰) انبار : ابدال (۲۵/۰)
۴۲	«ی» (۲۵/۰)
۴۳	بر روی هجای «تان» یا هجای آخر (۲۵/۰)
۴۴	مانند یا شبیه (۲۵/۰)
۴۵	تأثیر گذاری (۲۵/۰) مسامحه (۲۵/۰) مُطاع (۲۵/۰) صیانت ذات (۲۵/۰)
	جمع نمره
	۲۰
	« موفق باشید »